



EL JOROBADO DE NOTRE DAME

Basado en la novela de Victor Hugo

PROGRAMA DE MANO



El Instituto Oriente de Puebla
presenta
“El Jorobado de Notre Dame”

Un espectáculo concebido por Víctor Hugo

Dirigida por: Amaury Calderón
Dirección musical: Jack Ibáñez

Dirección coreográfica: Carla Cárcamo
Dirección de diseño de producción: Miguel Espinosa
Producción ejecutiva: Alejandra Delgadillo
Producción general: Instituto Oriente de Puebla

ESTRENO EN PUEBLA

Viernes 6 de junio 7:00 pm

Funciones: sábado 7 y domingo 8 de junio 4:00 pm y 7:30 pm

AUDITORIO DOMENICO ZIPOLI, S.J.

EL JOROBADO DE NOTRE DAME

Basado en la novela de Víctor Hugo





EL JOROBADO DE NOTRE DAME

Basado en la novela de Victor Hugo

El poder de una historia que trasciende el tiempo
“*El Jorobado de Notre Dame*” no es solo una obra literaria; es un grito de humanidad que atraviesa los siglos. Escrita por Victor Hugo en 1831, esta historia ambientada en el corazón del París medieval nos invita a mirar más allá de las apariencias y a descubrir la grandeza del alma en los rincones más inesperados.

Desde la imponente catedral de Notre Dame, la historia de Quasimodo, Esmeralda y Claude Frollo nos confronta con temas profundamente actuales: la marginación, el juicio injusto, el abuso de poder y la búsqueda de redención. Es una obra que habla de amor y de libertad, pero también de prejuicio y dolor, con una intensidad que sigue conmoviendo a generaciones enteras.

Presentar esta historia hoy —en un escenario vivo y con voces jóvenes— es un acto de memoria y reflexión. Es abrir un espacio para que estudiantes, niños, jóvenes y adultos puedan mirar este relato con nuevos ojos, reconociéndose en sus personajes y cuestionando el mundo que habitamos. Porque la historia de Quasimodo no solo sucede en el siglo XV, sucede todos los días, en cada rincón donde alguien es excluido por ser diferente.

Esta obra nos recuerda que el arte tiene el poder de transformar, de hacernos sentir, pensar y actuar. Y por eso es importante que sigamos contando esta historia: para que nunca olvidemos que lo verdaderamente humano no se ve con los ojos, sino con el corazón.



ELENCO

Esmeralda

Milena Ceja / Paola Veitya

Quasimodo

Christian Salgado / Jesús Alberto Pérez

Frollo

Santiago Carmona / Gustavo Caballero

Phoebus

Juan Pablo Fernández / Juan Pablo Lobato

Florika

Elena Dionne / Vanessa Vera

San Afrodicio

Emiliano Amezcuá / Damián Anaya

Clopín

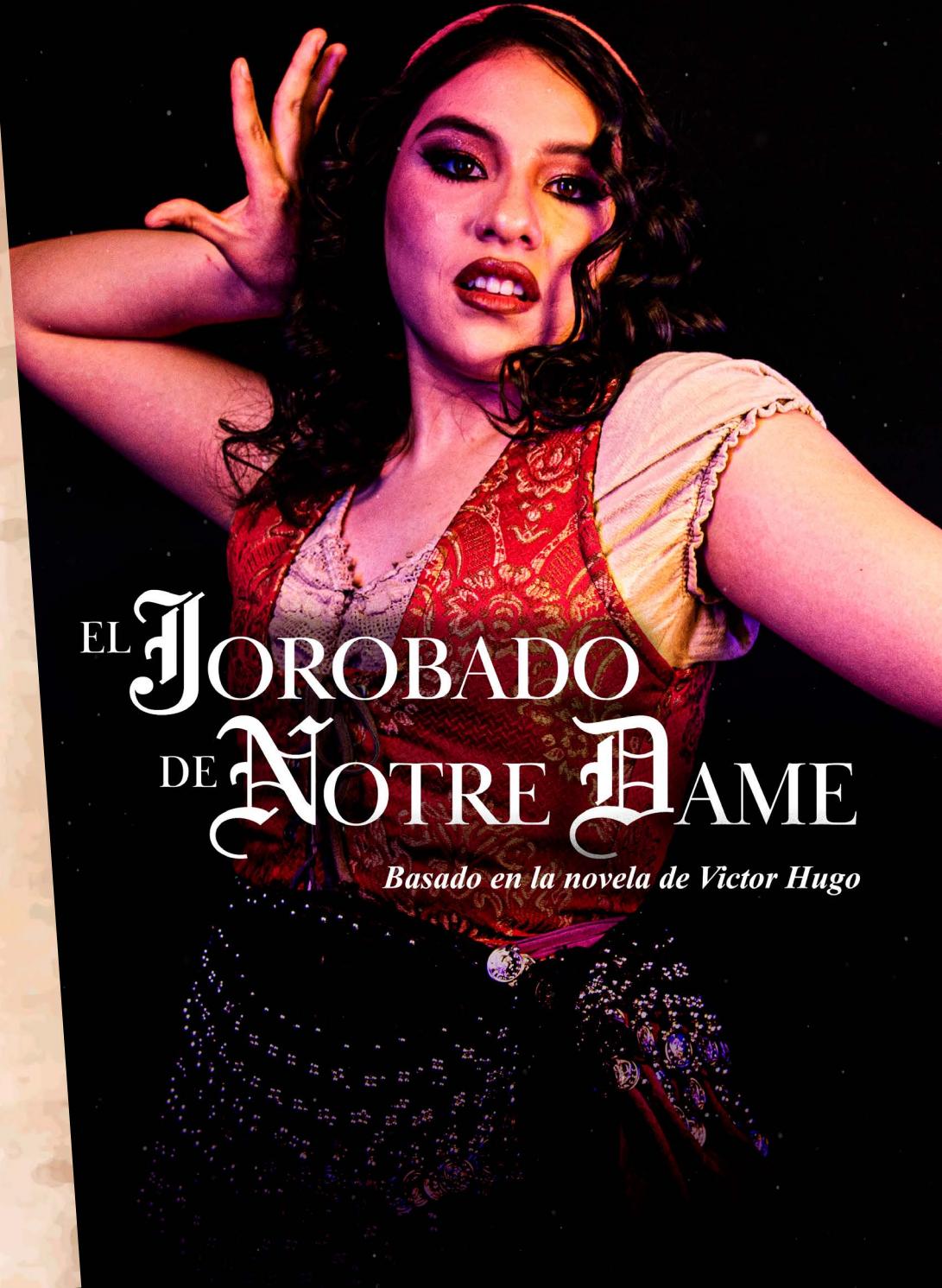
Santiago Carmona / Christian Salgado

Jehan

José María Hanan

Gárgolas

Jorge Alejandro





EL JOROBADO DE NOTRE DAME

Basado en la novela de Victor Hugo

ENSAMBLE

Carlos Arredondo
Isabella Quiroz
Ana Lucía Capmartín
Carlos Solís
May Scarlet
Isabella Álvarez
Brenda Sandoval
Ana Camila Medellín
Ana Victoria Corona
Valentina Rojas
Ana Sofía Pérez
Paola Muñoz
Farid Dip Castillo

PRODUCCIÓN GENERAL - Instituto Oriente de Puebla

PRODUCTORA EJECUTIVA - Alejandra Delgadillo

DIRECTOR ESCÉNICO - Amaury Calderón

DIRECTORA COREOGRÁFICA - Carla Cárcamo

DIRECTOR MUSICAL - Jack Ibáñez

DIRECTOR DE DISEÑO DE PRODUCCIÓN - Miguel Espinosa

Coordinación de diseño de producción - Edgar Capilla

Líderes de diseño de producción - Nicole Prado / Andrea Nieves / Ana Pau Acosta / Sofía Artigas / Natalia

Diseño de vestuario - Miguel Espinosa / Edgar Capilla / Pe.Perkins / Valeria López / Lore Huesca / Brandon Goher / Karyme Picazo / Andrea de La Rosa / Hanna Pablo / Sam Serafín / Kori Morales / Siena Margaux Isarfae / Joana Rivera / Anhel Tlacuilo

Gestor de adquisición de vestuario - Amaury Calderón

Jefatura de equipo de texturización de vestuario -
Valeria López



EL JOROBADO DE NOTRE DAME

Basado en la novela de Victor Hugo



EL JOROBADO DE NOTRE DAME

Basado en la novela de Victor Hugo

Equipo de texturización de vestuario - Pe.Perkins / Lore Huesca / Edgar Capilla / Shania Coutiño / Victoria E. Miller / Balam Juarez / Mely Juarez / Daniel Nava / Carlos Tejeda / Diego Herza / Nicole Pardo / Andrea Nieves / Ana Pau Acosta / Sofía Artigas / Luz Cervantes / Joa Ahuatzin / Jimena Ávila

Construcción de vestuario - Taili Gómez / Nancy Gómez

Ajustes y adaptaciones de vestuario - Pilar Ortega

Jefatura de construcción escenográfica

José Luis "El Bicho" Valencia

Equipo de construcción escenográfica

Alejandro Torres

Texturización y animación de video mapeo

Kraneo Estudio

EQUIPO DE PRODUCCIÓN EJECUTIVA

Production Manager - Max Tello

Redes Sociales - Max Tello / Valeria Moro

Coordinadora de Talento - Ángeles Huerta Barros

Coordinación de Staff - Karen Pérez Ramos

Jefatura de Staff de Movimiento Escénico: Erik Zepeda, Max Espinoza

Jefe de Piso: Alejandro González Pérez / Luis Enrique Coronel Pozos

STAFF MOVIMIENTO ESCENOGRÁFICO: Alex Ruiz Corona / André Martínez Nieva / Mateo Rodriguez Palomo / Emilio Rocha Morales / Agustín Gutiérrez Vázquez / Analu Nava Téllez / Angela Fuentes Rodriguez / Eduardo Gutiérrez Martínez / Leonel Torres Sánchez / Renata Bañuelos Guzmán / Amelie Amador Meza / Sofia Morales Salinas / Carlo Fascinetto Von Riegen / Emilio Alejandro Espinosa Oyarzabal

STAFF: José María Pérez Aguilar / Omar Velázquez Mayo / Karla Martinez Velázquez / Maytte Rodriguez Gonzalez / María Fernanda Toledo Nájera / Ángel Gabriel Baltazar / Paulina Osorio Acédelo

ACOMODADORES: Mía Antonio Bautista / Andrés Lozada Lopez / Luis Fernando Espinoza / María José Pulido / Claudio Granados Lopez

STAFF DE ACCESOS: Fernanda García Dávila / Alizée Ramírez Balderas / Ernesto Rojel Gonzalez / Luz María Ramírez Sandoval / Valeria Flores Juarez / Mariel Martínez Nava / Roberto Valladares García / Amy Herrada Martínez / Daniela Martínez Mendoza / César Sangri Alatriste / Cesar de la Vega Alonso / Isabel Díaz / Miranda Bernal / Daniela Pichel Botello / Daniela caballero Alvarez





EL JOROBADO DE NOTRE DAME

Basado en la novela de Victor Hugo

COORDINACIÓN DE SERVICIO MÉDICO - Dra. Josefina Musitó González

COORDINACIÓN DE COMUNICACIÓN - Annel López Aldave

REDES SOCIALES INSTITUCIONALES - Dayra Yareth Linaldi Sanchez

DISEÑO GRÁFICO - Adriana Caso Domínguez

DISEÑO DE VISUAL Y FOTOGRAFÍA - Romina Quiroz / Karoline de Souza Kovac

EQUIPO DE TVIO - Iñigo Roldán / Santiago Macías / Anna Rodríguez / Aliká González / Santiago Porta / Jesús / Mateo Olguín / Iker Roldán / Paulina Solano Barragán

COORDINACIÓN DE MERCHANDISING Y FOOD TRUCKS - Maria del Carmen Alvarado

EQUIPO DE MAMÁS COORDINADORAS - Blanca Estela Castillo Lucio / Verónica Paola Muñoz Prado / Linda Zamudio Abrego / Mariana Gómez Ponce

EQUIPO TÉCNICO

OPERADOR Y DISEÑO DE ILUMINACIÓN - Miguel Espinosa

STAGE MANAGER - Juan Pablo Heredia y Edgar Capilla

INGENIERO DE AUDIO Y JEFE DE FORO - José Luis Valencia Soledad (El Bicho)

MICROFONISTAS - Luminides Producciones



Instituto
Oriente

INSTITUTO ORIENTE DE PUEBLA

Mtro. Gerardo Valenzuela Rodríguez S.J

Mtro. David Santos Cazarín

Mtra. Yuridia Hernández Ramírez

Mtra. Adriana Marín Covarrubias

Lic. Elí Sabactáni Capitanachi González

Mtra. Claudia Gabriela Tello Velázquez

Lic. Brenda Alejandra Delgadillo Ortega

Mtra. Annel López Aldave

Ing. José Antonio Ravizé Pérez

Ing. José de Jesús Bernal Sánchez

José Luis Lara Núñez

El 8 de junio de 2025 Puebla, Pue.

Auditorio Domenico Zipoli, S.J.